

東日本大震災復興支援オムニバス 楽曲のお取り扱いについて

(株)オルフェウスレコーズ小岩レーディング(無料)にて
1楽曲レーディングと配信をしました・・・

1曲単価150円(税込)ダウンロードの場合

配信のしくみ

アーティスト/(株)オルフェウス

- ・アーティストからの資料を取り纏める
- ・音源の制作

配信会社

配信サイト(音楽・映像)

- ・パソコン: iTunes・レコチョク他
- ・モバイル: 着うた・着うたフル・待ちうた他

ダウンロードされる一般のお客様

- ・150円(税込)

配信収益のしくみ

アーティスト/(株)オルフェウス

- ・手取り額の50%

配信会社

- ・手数料20%

著作権管理団体

- ・JASRAC・他 手数料10%

義
援
金

手取り額の50%

(株)オルフェウスレコーズホームページから配信会社にリンクし、ダウンロードが出来る

原盤権

- ・一番初めにその楽曲(音源データ)を固定した人となります。
- ・一般に、制作代金を支払った人が原盤者となります。

よって、今回のレーディングは無料で行うので(株)オルフェウスレコーズが原盤者となり、原盤権の管理も(株)オルフェウスレコーズが行います。

著作権

- ・その楽曲の作詞・作曲者への著作権の権利が発生します。
- ・権利を届け出ることにより、あなたの楽曲は他人が無断で使えなくなります。
- ・他人が使用する場合、使用料を著作権管理団体へ払わなければなりません。
- ・著作権管理団体より支払われた著作権料は支払手数料を引かれあなたの元へ。

よって、今回の復興支援オムニバスでは(株)オルフェウスレコーズが出版社となり、著作権の管理も行いますが、管理料として著作権売上より25%を頂きます。

■管理料詳細: 作詞・作曲の割合数は人数により割合数が変わってきます。

義援金

手取り額の50%

手取り額の50% (作詞・作曲者25%(株)オルフェウス25%)

オルフェウスホームページよりリンクさせYOU TUBE等にてプロモーション

- ・バンドの支援コメント・動画や曲の紹介・動画など放映。